

Image not found or type unknown



Closing ceremony for the remembrance project Never/forget/why at Vienna City Hall

in German:

Abschlussveranstaltung des Erinnerungsprojekts Never/forget/why im Wiener Rathaus

Project

Description

Never/Forget/Why? is a commemorative project by Anna Wexberg-Kubesch which focuses on the memory of 15,000 Jewish children who were interned in the Theresienstadt Ghetto between 1942 and 1945 and from where they were deported and murdered. The initiator produced 15,000 empty cards in DIN A6 format, each stamped with the terms "Never", "Forget" or "Why" while she invited people of all age groups to provide a content to each card in connection with the subject of children in Theresienstadt. The completed cards – by now numbering 16,338 – are available online on www.neverforgetwhy15000.at in the form of a virtual album of memories. For three days in January 2019 the cards will simultaneously be physically presented as part of an art installation in the Vienna City Hall to an interested public, as well as to all the other people – children and adolescents, adults from Austria and abroad, but also Holocaust survivors – who have taken part in the project. The event shall bring the project, which has been jointly supported by many people, to a fitting close. The presentation of the cards at the Great Hall requires complex technical construction to comply with the prescribed safety standards. The aim is to display the cards in the Great Hall like a starry sky. This event aims to create a bridge between the past and the future responsibility of the city.

in German:

„Never/Forget/Why?“ ist ein von Anna Wexberg-Kubesch entwickeltes Erinnerungsprojekt, in dessen Mittelpunkt das Erinnern an 15.000 jüdische Kinder steht, die zwischen 1942 und 1945 im Ghetto Theresienstadt interniert und von dort deportiert und ermordet wurden. Die Initiatorin ließ 15.000 leere Karten im Format A6 produzieren, stempelte diese mit den Begriffen „Never“, „Forget“ oder „Why?“ und bat Menschen aller Altersgruppen, jeweils eine Karte in Auseinandersetzung mit dem Thema Kinder in Theresienstadt inhaltlich zu gestalten. Die fertig gestalteten Karten, mittlerweile 16.338 Stück, sind in Form eines digitalen Erinnerungsalbums auf der Seite www.neverforgetwhy15000.at online abrufbar. Gleichzeitig werden die Karten für drei Tage im Jänner 2019 physisch im Wiener Rathaus sowohl der interessierten Öffentlichkeit als auch den vielen Menschen – Kindern und Jugendlichen, Erwachsenen aus dem Inland und Ausland, sowie auch Überlebenden – ,die am Projekt teilgenommen haben, im Rahmen einer Installation präsentiert. Die Veranstaltung soll einen würdigen Abschluss des Projektes darstellen, das von vielen Menschen gemeinsam getragen wurde. Die Präsentation der Karten in der Volkshalle erfordert einen komplexen technischen Aufbau, der den vorgegebenen Sicherheitsstandards entsprechen muss. Ziel ist es, alle Karten wie einen Sternenhimmel in der Volkshalle zu installieren. Diese Veranstaltung will eine Brücke zwischen der Vergangenheit und der zukünftigen Verantwortung der Stadt darstellen.

Applicant

Institute for a Culture of Remembrance 2.0

in German:

Institut für Erinnerungskultur 2.0.

Website

<http://www.neverforgetwhy15000.at>

Location

Austria | [show on map](#)

Approved

19 Nov 2018

Category

Symposium, seminar, conference, workshop

Type

Commemoration / remembrance

Funding

National Fund budget

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.