Image not found or type unknown

Memorial clock

in German:
Gedenkuhr

Project

Description

160 inhabitants of the community Bad Eisenkappel-Vellach lost their lives between 1938 and 1945. Now, 73 years after the end of the Second World War, all these people should be remembered in an appropriate form and given a worthy place in the memory of the community. The central idea of this multimedia art object is the design of a memorial sign, which is based on a traditional clock motif and reminds by its symbolic reference (progress and passing of time) of the Nazi victims among the inhabitants of the community of Bad Eisenkappel. A photograph of a clock measuring approximately 1.5 x 1.0 meters is used, although this clock lacks the hands. The clock in the style of a traditional kitchen clock, which is alienated by its size and missing hands and refers to everyday life, is displayed in a glass case and supplemented by digital insertions of names. These names and dates of life or death run through the picture in an endless loop. Accompanying this, a hardcover booklet is published with a partly detailed description of the event, in which all the victims are recorded by name.

in German:
160 Einwohner der Gemeinde Bad Eisenkappel-Vellach verloren zwischen 1938 und 1945 ihr Leben. All diesen Personen soll nun, 73 Jahre nach Ende des Zweiten Weltkrieges, in angemessener Form gedacht und ein würdiger Ort im Gedächtnis der Gemeinde gegeben werden. Zentrale Idee dieses multimedialen Kunstobjekts ist der Entwurf eines Gedenkzeichens, das auf ein traditionelles Uhrmotiv zurückgreift und durch seine symbolische Referenz (Fortschreiten und Vergehen der Zeit) an die NS-Opfer unter den BewohnerInnen der Gemeinde Bad Eisenkappel erinnert. Es wird eine Fotografie von einer Uhr in der Größe von etwa 1,5 x 1,0 Metern herangezogen, wobei dieser Uhr die Zeiger fehlen. Das durch die Größe und fehlende Zeiger verfremdete Uhrobjekt im Stil einer traditionellen Küchenuhr, auf alltägliches Leben verweisend, wird in einem Glaskasten ausgestellt und durch digitale Einblendungen von Namen ergänzt. Diese Namen und Lebens- beziehungsweise Sterbedaten laufen im Loop einer Endlosschleife durch das Bild. Begleitend dazu wird eine gebundene Broschüre mit einer zum Teil detaillierten Beschreibung des Geschehens aufgelegt, in der alle Todesopfer namentlich erfasst sind

Applicant

Slovene Cultural Association

in German:
Slowenischer Kulturverein

Website

http://www.zarja.at

Location

Austria | show on map

Approved

19 Nov 2018

Category

Art and culture project

Type

Commemoration / remembrance

Funding

National Fund budget

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.