

Image not found or type unknown



Joseph Landgrave. The white rose of Vienna. Born in 1924. Recollections of a resistance fighter - Ilse Schneider

in German:

Josef Landgraf. Die weiße Rose von Wien. Geboren 1924. Erinnerungen eines Widerstandskämpfers - Ilse Schneider

Project

Description

As a 17-year-old pupil at the Kundmannngasse grammar school in Vienna's 3rd district, Josef Landgraf wanted to save the world from evil, embodied by Adolf Hitler, and for this purpose began to write flyers in the spring of 1941 and distribute them in Vienna. Some schoolmates joined him, and the resistance activity expanded. This continued until the headmaster received a tip-off and reported the students to the Gestapo. Josef Landgraf was sentenced to death in August 1942, but was pardoned in 1943 at the request of his parents and at the instigation of a defence lawyer, and held in the Kaiserebersdorf youth prison until 1945. He died in April 2018 and left his memories in writing.

in German:

Als 17-jähriger Schüler am Gymnasium Kundmannngasse in Wien 3. wollte Josef Landgraf die Welt vor dem Bösen, verkörpert durch Adolf Hitler, retten und begann zu dem Zweck im Frühjahr 1941 Flugzettel zu verfassen und in Wien zu verteilen. Einige Mitschüler schlossen sich ihm an, die Widerstandsaktivität weitete sich aus. So lange, bis der Schuldirektor einen Hinweis bekam und die Schüler bei der Gestapo anzeigte. Josef Landgraf wurde im August 1942 zum Tod verurteilt, nach Gesuchen der Eltern und auf Betreiben eines Verteidigers 1943 jedoch begnadigt und bis 1945 im Jugendgefängnis Kaiserebersdorf gefangen gehalten. Er starb im April 2018 und hinterließ schriftlich seine Erinnerungen.

Applicant

Edition Lex Liszt 12

in German:

edition lex liszt 12 - Verein zur Förderung von Publikationen und Medien

Website

<http://www.lexliszt12.at>

Location

Austria | [show on map](#)

Approved

15 May 2020

Category

book

Type

Commemoration / remembrance

Funding

National Fund budget

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.