



Elaborate Gesture of Pastness: Three Films by Dani Gal

in German:

Elaborate Gesture of Pastness: Three Films by Dani Gal

Project

Description

Dani Gal's artistic practice focuses on understanding the production of ideology through the representation of specific historical narratives in a variety of media. Using archive documents, Dani Gal explores the relationship between image, sound and text. This led to the idea of publishing a book about one of his three short films. Each of the three films deals with a particular historical event of the Holocaust, its impact on the lives of victims and survivors, and its impact on the personal and collective legacy of National Socialism.

in German:

Dani Gals künstlerische Praxis konzentriert sich darauf, die Produktion von Ideologie durch die Darstellung spezifischer historischer Narrative in einer Vielzahl von Medien zu verstehen. Mit Hilfe von Archivdokumenten untersucht Dani Gal die Beziehung zwischen Bild, Ton und Text. Daraus ist die Idee entstanden, ein Buch über seine drei Kurzfilme zu veröffentlichen. Jeder der drei Filme befasst sich mit einem bestimmten historischen Ereignis des Holocaust, seinen Auswirkungen auf das Leben der Opfer und Überlebenden und den Auswirkungen auf das persönliche und kollektive Erbe des Nationalsozialismus.

Applicant

Blood Mountain Projects Cultural Association

in German:

Blood Mountain Projects Kulturverein

Website

<http://www.bloodmountain.org>

Location

Austria | [show on map](#)

Approved

15 May 2020

Category

book

Type

Commemoration / remembrance

Funding

National Fund budget

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.