

Image not found or type unknown



"Life after Mauthausen": preparatory and follow-up material for pupils of the 8th grade

in German:

„Lebenswege nach Mauthausen“: Vor- und Nachbereitungsmaterial für SchülerInnen der 8. Schulstufe

Project

Description

As part of the project, digital and analog materials will be designed and created for students from the 8th grade upwards. These serve as preparation and follow-up material for a visit to a memorial site and are suitable for use in the classroom. The content of the material includes life stories of different historical players who were connected to the Mauthausen concentration camp system. The selection of biographies aims to make the history of the Nazi era comprehensible as a societal history in which people were involved in different roles. In this way, the project strengthens the memory of the victims and raises the question of social responsibility.

in German:

Im Rahmen des Projekts werden digitale und analoge Materialien für SchülerInnen ab der 8. Schulstufe konzipiert und erstellt. Diese dienen als Vor- und Nachbereitungsmaterial für einen Gedenkstättenbesuch und sind für den Einsatz im Schulunterricht geeignet. Inhaltlich greift das Material Lebensgeschichten unterschiedlicher historischer AkteurInnen auf, welche mit dem KZ-System Mauthausen in Verbindung standen. Die Auswahl der Biografien zielt darauf ab, die Geschichte der NS-Zeit als Gesellschaftsgeschichte begreifbar zu machen, an der Menschen in unterschiedlichen Rollen beteiligt waren. Somit stärkt das Projekt das Andenken an die Opfer und stellt die Frage nach gesellschaftlicher Verantwortung.

Applicant

Federal Institute for the Mauthausen Memorial

in German:

Bundesanstalt KZ-Gedenkstätte Mauthausen

Website

<http://www.mauthausen-memorial.org>

Location

Austria | [show on map](#)

Approved

21 Dec 2020

Category

Symposium, seminar, conference, workshop

Type

Commemoration / remembrance

Funding

National Fund budget

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.