

Image not found or type unknown



History and Present of Isotype by Gernot Waldner

in German:

Geschichte und Gegenwart von Isotype von Gernot Waldner

Project

Description

Gernot Waldner's book project gives an overview of the history of Neurath's pictorial pedagogy, explains the special features of Isotype and the pictorial-statistical method and attempts to determine their current significance. Otto Neurath, born in Vienna in 1882, died in exile in Oxford in 1945. He studied mathematics, economics, history and philosophy in Vienna and Berlin from 1901. As a member of the First Viennese Circle, he took part in interdisciplinary meetings of Viennese scientists from 1907 onwards to discuss problems in the theory of science. In 1934 Otto Neurath was in the Soviet Union when the Austrofascists took power. To avoid arrest, he fled to the Netherlands, where he soon became director of the Mundaneum Museum in The Hague. In 1940 he had to flee from the advancing German troops to England. In Oxford, in his tireless drive for innovation, he founded the Isotype Institute (International System of Typographic Picture Education) and there also developed an unconventional theory on the emergence of National Socialism from the "German climate". From the mid-1920s, Otto Neurath had developed the Viennese method of pictorial statistics, which, especially during the period of his emigration (1934-1945), was expanded into a comprehensive pictorial pedagogy and also acquired an international dimension under the name Isotype. However, the goal of making this visual language a central instrument of intercultural understanding and democratisation of knowledge was only partially achieved.

in German:

Das Buchprojekt von Gernot Waldner gibt einen Überblick zur Geschichte der Neurath'schen Bildpädagogik, erläutert die Besonderheiten von Isotype und der bildstatistischen Methode und versucht, deren aktuelle Bedeutung zu bestimmen. Otto Neurath, geboren 1882 in Wien, starb 1945 im Exil in Oxford. Er studierte ab 1901 in Wien und Berlin Mathematik, Ökonomie, Geschichte und Philosophie. Als Mitglied des Ersten Wiener Kreises nahm er ab 1907 an interdisziplinären Treffen von Wiener Wissenschaftlern teil, die wissenschaftstheoretische Problemstellungen diskutierten. Im Jahr 1934 befindet sich Otto Neurath gerade in der Sowjetunion, als die Austrofascisten die Macht übernehmen. Um der Verhaftung zu entgehen, flüchtet er in die Niederlande, wo er bald danach das Mundaneum Museum in Den Haag leitet. 1940 muss er vor den anrückenden deutschen Truppen weiter nach England fliehen. In Oxford gründet er in seinem unermüdlichen Innovationsdrang das Isotype-Institut (International System of Typographic Picture Education) und entwickelt dort auch eine unkonventionelle Theorie zur Entstehung des Nationalsozialismus aus dem „deutschen Klima“. Ab Mitte der 1920er-Jahre hatte Otto Neurath die Wiener Methode der Bildstatistik entwickelt, die insbesondere in der Zeit seiner Emigration (1934–1945) zu einer umfassenden Bildpädagogik erweitert wurde und unter der Bezeichnung Isotype auch internationale Dimension erlangte. Das Ziel, diese Bildsprache zu einem zentralen Instrument der interkulturellen Verständigung und Demokratisierung des Wissens zu machen, wurde jedoch nur zum Teil erreicht.

Applicant

Mandelbaum Publishers eG

in German:

Mandelbaum Verlag eG

Website

<http://www.mandelbaum.at>

Location

Austria

Approved

21 Dec 2020

Category

book

Type

Commemoration / remembrance

Funding

National Fund budget

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.