

Image not found or type unknown



Escape over the mountains

in German:

Flucht über die Berge

Project

Description

Escape over the Mountains is a theatrical exploration in the Krimml Achental on the trail of the Jewish Bricha of 1947. The audience hikes with the actors along the Krimml Waterfalls and, after fitting in a taxi transfer from the Krimml Tauernhaus to the Windbachalm, along the original route scouted out by Hofrat Marko Feingold in 1947 towards Italy. Following the regrettable passing of Mr Feingold in 2019, the applicant feels that this hike is even more important to commemorate the horrors of the Holocaust and the courage of concentration camp survivors, which contributed significantly to the founding of the State of Israel. Pupils from the Bramberg tourism school as well as young people from the non-school sector are expected to take part in the hikes.

in German:

Flucht über die Berge ist eine theatrale Exploration im Krimmler Achental auf den Spuren der jüdischen Bricha von 1947. Das Publikum wandert mit den Schauspielenden entlang der Krimmler Wasserfälle und nach einem eingeschobenen Taxitransfer vom Krimmler Tauernhaus bis zur Windbachalm auf der von Hofrat Marko Feingold 1947 ausgekundschafteten Originalroute in Richtung Italien. Nach dem bedauerlichen Ableben von Herrn Feingold im Jahr 2019 scheint dem Antragsteller diese Wanderung noch wichtiger, um an die Gräuel des Holocaust und die Courage KZ-Überlebender, die wesentlich zur Gründung des Staates Israel beitrug, zu erinnern. Es werden zu den Wanderungen sowohl SchülerInnen der Tourismusschule Bramberg erwartet als auch Jugendliche aus dem außerschulischen Bereich.

Applicant

teatro caprile

in German:

teatro caprile

Website

<https://teatro-caprile.at>

Location

Austria | [show on map](#)

Approved

28 Jun 2021

Category

Art and culture project

Type

Commemoration / remembrance

Funding

National Fund budget

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.