



Marathon Reading. His Struggle – Answer to Hitler by Irene Harand

in German:

Marathonlesung. Sein Kampf und Antwort an Hitler von Irene Harand

Project

Description

Irene Harand grew up Catholic, antisemitic. When she realized the nature of Nazism, she took up the fight against it, consistently and imaginatively. She launched the “Harand Movement”, which opposed racial hatred and human misery, tirelessly gave lectures and wrote the memorable, excellent book “His Struggle – Answer to Hitler” by Irene Harand. The book was burned. Franz Richard Reiter reissued it and organized a public reading with about 106 people reading the entire book in 14 hours. The marathon reading of the book by Irene Harand, took place about ten years ago, and is now to be reworked and put on YouTube. By making them available on the Internet, the thoughts and deeds of Irene Harand should also be able to be used in teaching at schools.

in German:

Irene Harand wuchs katholisch, antisemitisch auf. Als sie das Wesen des Nationalsozialismus erkannte, nahm sie einen konsequenten und einfallsreichen Kampf gegen ihn auf. Sie rief die „Harand-Bewegung“ ins Leben, die sich gegen Rassenhass und Menschennot wandte, hielt unermüdlich Vorträge und schrieb das einprägsame, hervorragende Buch „Sein Kampf – Antwort an Hitler“ von Irene Harand. Das Buch wurde verbrannt. Franz Richard Reiter legte es neu auf und organisierte eine öffentliche Lesung mit rund 106 Personen, die das gesamte Buch während 14 Stunden lasen. Die Marathonlesung über das Buch von Irene Harand, fand etwa vor 10 Jahren statt, und soll jetzt aufgearbeitet und auf YouTube gestellt werden. Mit der Verfügbarkeit im Internet sollen die Gedanken und Taten von Irene Harand auch im Unterricht an Schulen zum Einsatz kommen können.

Applicant

Ephelant Publishers, Prof. Dr. Franz Richard Reiter

in German:

Ephelant Verlag, Prof. Dr. Franz Richard Reiter

Website

<http://ephelant-verlag.at>

Location

Austria | [show on map](#)

Approved

20 Dec 2021

Category

sound recording

Type

Commemoration / remembrance

Funding

National Fund budget

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.