

Image not found or type unknown



Being different - Biti drugacen

in German:

Anders sein – Biti drugacen

Project

Description

In the spring of 1942, more than 1,000 Carinthian Slovenes were expelled from their farms in Carinthia by the Gestapo; in St. Jakob i.R., more than 60 people were affected, among them some of the ancestors of the people now working at Slovene Cultural Association Roz. To commemorate this, Slovene Cultural Association Roz dedicates its entire annual programme to these events eighty years ago. The main part of the annual programme consists of the rehearsal of a theatre production by the association's own theatre groups and pupils of the HLW St. Peter to early texts by the Carinthian author Florian Lipus. In addition, Slovene Cultural Association Roz is organising and offering thematic readings, film screenings, discussion evenings, exhibitions, scenic walks and scenic concerts throughout the year 2022.

in German:

Im Frühjahr 1942 wurden mehr als 1.000 Kärntner SlowenInnen in Kärnten von der Gestapo von ihren Höfen vertrieben; in St. Jakob i.R. waren mehr als 60 Personen betroffen, unter ihnen einige Vorfahren der heute bei der SPD Roz tätigen Personen. Zur Erinnerung daran widmet SPD Roz sein gesamtes Jahresprogramm diesen Geschehnissen vor achtzig Jahren. Der Hauptteil des Jahresprogrammes besteht aus dem Einstudieren einer Theaterproduktion durch die vereinseigenen Theatergruppen und SchülerInnen der HLW St. Peter zu frühen Texten des Kärntner Autors Florian Lipus. Darüber hinaus werden von SPD Roz themenbezogene Lesungen, Filmvorführungen, Diskussionsabende, Ausstellungen, szenische Wanderungen und szenische Konzerte während des gesamten Jahres 2022 organisiert und angeboten.

Applicant

Slovene Cultural Association ROZ

in German:

Slowenischer Kulturverein ROZ

Website

<http://www.roz.si>

Location

Austria

Approved

26 Apr 2022

Category

Art and cultural project

Type

Commemoration / remembrance

Funding

National Fund budget

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.