

image not found or type unknown



“Ski Lab Lech”. Traces in the snow and the landscape

in German:

„Ski Labor Lech“ Spuren in Schnee und Landschaft

Project

Description

“Ski lab” is to be seen as a synonym for the rapid development of a village environment oriented towards mountain farming into a semi-urban hotspot characterised by sports and leisure activities and equipped with technical innovations. Special emphasis is placed on the presentation of the Nazi past and crimes in the “White Paradise”. The applicant is also planning hikes again in 2022, which are intended to remind both guests and “locals” of that time. The hike for 40 people takes one and a half hours and leads along the winter trail from Zug to Lech.

in German:

„Skilabor“ ist als Synonym für die rasante Entwicklung einer bergbäuerlich orientierten dörflichen Umgebung hin zu einem von Sport und Freizeitgestaltung geprägten und mit technischen Innovationen ausgestatteten semi-urbanen Hotspot zu sehen. Auf die Darstellung der nationalsozialistischen Vergangenheit und Verbrechen im „Weißen Paradies“ wird speziell Wert gelegt. Der Antragsteller plant auch 2022 wieder Wanderungen, sowohl Gäste wie auch die „Einheimischen“ sollen an diese Zeit dadurch erinnert werden. Die Wanderung für 40 Personen dauert eineinhalb Stunden und führt auf dem Winterweg von Zug nach Lech.

Applicant

teatro caprile

in German:

teatro caprile

Website

<http://www.teatro-caprile.at>

Location

Austria | [show on map](#)

Approved

26 Apr 2022

Category

Art and cultural project

Type

Commemoration / remembrance

Funding

National Fund budget

Photos

[Wandertheater21 \(c\) Dietmar_Hurnaus_20.jpg](#)

[Wandertheater21 \(c\) Dietmar_Hurnaus_33.jpg](#)

[Wandertheater21 \(c\) Dietmar_Hurnaus_41.jpg](#)

[Wandertheater21 \(c\) Dietmar_Hurnaus_96.jpg](#)

[Wandertheater21 \(c\) Dietmar_Hurnaus_142.jpg](#)

[Wandertheater21 \(c\) Dietmar_Hurnaus_146.jpg](#)

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.