

Image not found or type unknown



The Long Shadow of Antisemitism and Nazism and the History of the Vienna Secession 1898-1955

in German:

Der lange Schatten des Antisemitismus und des Nationalsozialismus und die Geschichte der Wiener Secession 1898-1955

Project

Description

The aim of the project is to examine the influence of antisemitism and Nazism, particularly with regard to the history and development of the Vienna Secession. Firstly, the period of Nazism in Germany and later also in Austria, as well as personal and aesthetic continuities in the Vienna Secession after 1945 will be examined. Based on the biographies of around 580 artists who appeared between 1898 and 1970, the project will take a nuanced look at the institutional history and fractures of the Vienna Secession and at individual behaviour in dealing with authoritarian, dictatorial or ultimately totalitarian regimes.

in German:

Im Rahmen des Projekts geht es darum den Einfluss des Antisemitismus und des Nationalsozialismus insbesondere in Hinblick auf die Geschichte und Entwicklung der Wiener Secession zu untersuchen. So sollen zunächst die Zeit des Nationalsozialismus in Deutschland und später auch in Österreich, sowie personelle, aber auch ästhetischen Kontinuitäten nach 1945 in der Wiener Secession beleuchtet werden. Das Projekt zeichnet sich dadurch aus, dass, ausgehend von den Biographien von rund 580 Künstlerinnen und Künstlern, die zwischen 1898 und 1970 in Erscheinung getreten sind, die institutionelle Geschichte der Wiener Secession mit all ihren Brüchen differenziert und individuelle Verhaltensweisen im Umgang mit autoritären, diktatorischen beziehungsweise zuletzt totalitären Regime behandelt werden.

Applicant

Association for the Academic Reappraisal of Contemporary History

in German:

Verein zur wissenschaftlichen Aufarbeitung der Zeitgeschichte

Website

<https://www.verein-zeitgeschichte.univie.ac.at/>

Location

Austria | [show on map](#)

Approved

28 Nov 2022

Category

Research

Type

Academic / scientific projects

Funding

National Fund budget

Please note

The project contents and descriptions are based primarily on the submissions of the project applicants. These submissions are edited for publication and translated into English. Although it is subjected to rigorous checks, the National Fund does not guarantee the accuracy or completeness of the information provided.