

Image not found or type unknown



„Dabei wär'n selbst die größten Komponisten von Gott verlassen ohne Librettisten“. Die jüdischen Operettenlibrettisten

Projekt

Beschreibung

Die Ausstellung zeigt das Leben und Schicksal ausgewählter Librettisten und die enge Verbindung der jüdischen Librettisten zu den Komponisten der Stücke. Im Rahmen des jüdischen Kulturfestivals „Hölle am See“ am Wolfgangsee werden die laufenden Forschungsergebnisse der Auseinandersetzung mit der schmerzvollen Vergangenheit der musikalischen Unterhaltungsliteratur in der Begleitausstellung im Mozarthaus St. Gilgen präsentiert. Dort finden die Veranstaltungen des Festivals statt, und die BesucherInnen können sich tiefergehend über das Schicksal der KünstlerInnen informieren.

AntragstellerInnen

Hölle am See zur Förderung, Erforschung und Dokumentation historischer und zeitgenössischer Kultur auf Sommerfrische

Website

<http://www.hoelleamsee.at>

Standort

Österreich

Beschluss

28.06.2021

Kategorie

Ausstellung

Schwerpunkt

Gedenken / Erinnern

Fördermittel

Nationalfonds-Budget

Hinweis

Inhalt und Beschreibung der Projekte basieren grundsätzlich auf Angaben der jeweiligen AntragstellerInnen. Diese werden vom Nationalfonds für die Veröffentlichung auf der Website redigiert und anschließend ins Englische übersetzt. Trotz sorgfältiger Prüfung kann keine Garantie für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Daten übernommen werden.